



Repertorio Clásico

Entrada de los invitados:

- * Canon en Re. J. Pachelbel.
- * Adagio del Concierto de Aranjuez

Entrada del novio:

- * Marcha de "El Cascanueces": P. I. Tchaikovsky
- * Marcha "Pompa y Circunstancia": E. Elgar

Entrada de la novia:

- * Marcha nupcial de "Sueño de una noche de verano": F. Mendelssohn
- * Marcha nupcial de "Las bodas de Figaro": W. A. Mozart

Lecturas:

- * Largo de "El Invierno": A. Vivaldi
- * Adagio en Sol menor: T. Albinoni

Lectura de los artículos del Código Civil:

- * Salut d'amour: E. Elgar
- * Air de la Suite N3: J. S. Bach.

Intercambio de anillos:

- * La Réjouissance, de los Reales Fuegos Artificiales: G. Haendel
- * Hornpipe, de la Suite de la Música Acuática: G. Haendel.

Fin de ceremonia:

- * The Young Prince and the Young Princess: N. Rimsky-Korsakov
- * Marcha nupcial de "Lohengrin": R. Wagner

Repertorio Alternativo

Entrada de los invitados:

- * Every breath you take: The Police
- * Everything I do: Bryan Adams

Entrada del novio:

- * Clocks: Coldplay
- * Nothing else matters: Metallica

Entrada de la novia:

- * Can't help falling in love: Elvis Presley
- * Angels: Robbie Williams

Lecturas:

- * Con te partiro: Andrea Bocelli
- * Imagine: John Lennon

Lectura de los artículos del Código Civil:

- * Eres tu: Mocedades
- * Something stupid: Frank/Nancy Sinatra

Intercambio de anillos:

- * La historia de un amor: C. Almarán
- * Yesterday: Paul McCartney

Fin de ceremonia:

- * Viva la vida: Coldplay
- * What a wonderful world: Weiss & Thiele

Repertorio de Película

Entrada de los invitados:

- * Tema principal de "Forrest Gump": J. Silvestri.
- * "Yumeji's theme", de "In the mood of love": S. Umebayashi

Entrada del novio:

- * Tema principal de "Carros de fuego": Vangelis
- * "Morning Ride", de "La princesa prometida": Mark Knopfler.

Entrada de la novia:

- * "Chasing sheep is best left to sheperds", de "El contrato del dibujante": M. Nyman.
- * "The Ludlows", de "Leyendas de pasión": J. Horner.

Lecturas:

- * "Adagio" de "Secret Garden": J. Goldsmith
- * "Gabriel's oboe" de "La Misión": E. Morricone.

Lectura de los artículos del Código Civil:

- * "Love is all around", de "Cuatro bodas y un funeral": R. Presley.
- * "She" de "Nothing Hill": Elvis Costello

Intercambio de anillos:

- * "My heart will go on" de "Titanic": J. Horner
- * "Unchained melody", de "Ghost": H. Zaret

Fin de ceremonia:

- * Tema principal de "La Vida es Bella": Nicola Piovani
- * Vals de "Amelie": Yann Tierssen



• *Repertorio Tradicional*

Entrada de los invitados:

- * Canon en Re: J. Pachelbel
- * Pastoral del Concierto de Navidad: A. Corelli

Entrada del novio:

- * Marcha del príncipe de Dinamarca: J. Clarke
- * Trumpet tune in D: H. Purcell

Entrada de la novia:

- * Marcha nupcial de "Sueño de una noche de verano": F. Mendelssohn
- * La llegada de La Reina de Saba: G. Haendel

Entre lecturas:

- * Jesus bleibet meine Freude, Cantata 147: J. S. Bach.
- * The Shlepperz Wake, Cantata 140: J. S. Bach.

Rito del matrimonio:

- * La Réjouissance, de los Reales Fuegos Artificiales: G. Haendel
- * Hornpipe, de la Suite de la Música Acuática: G. Haendel

Ofertorio:

- * Ave María: F. Schubert.
- * Pavane: G. Fauré.

La Paz:

- * Largo de "El Invierno": A. Vivaldi.
- * Salut d'amour: E. Elgar

La comunión:

- * Air de la Suite nº 3: J. S. Bach
- * Adagio en Sol menor: T. Albinoni

Fin de ceremonia:

- * Alleluia de "El Mesías": G. Haendel
- * Marcha nupcial de "Lohengrin": R. Wagner

• *Repertorio Alternativo*

Entrada de los invitados:

- * Adagio del Concierto de Aranjuez: J. Rodrigo
- * Concierto para oboe y cuerda BWV 1059: J. S. Bach

Entrada del novio:

- * Country Wedding, de "El Moldava": B. Smetana
- * Marcha "Pompa y circunstancia": E. Elgar

Entrada de la novia:

- * Marcha nupcial de "Las bodas de Figaro": W. A. Mozart
- * The Young Prince and the Young Princess: N. Rimsky-Korsakov

Entre lecturas:

- * Signore delle cime: J. de Marzi.
- * Alleluia: H. Purcell

Rito del matrimonio:

- * Alleluia de "Exultate, Jubilate": W. A. Mozart.
- * Canticorum Jubilo: G. Haendel.

Ofertorio:

- * Coral 140: J. S. Bach.
- * "Cerca de tí": Espiritual Negro.

La Paz:

- * Gabriel's oboe, de la BSO de La Misión: E. Morricone.
- * Largo de la Sinfonía del Nuevo Mundo: A. Dvorak

La comunión:

- * Lascia Ch'io pianga, de "Rinaldo": G. Haendel.
- * Largo de "Xerxes": G. Haendel

Fin de ceremonia:

- * "All We like sheep" de "El Mesías": G. Haendel.
- * Tema principal de "La Vida es Bella": Nicola Piovani